

Frankfurt am Main, 23. September 2012



Abschied nach verdienstvollen Jahren: Karl Rarichs gibt Verantwortung für Internationalen Dirigentenwettbewerb Sir Georg Solti ab Projektpartner setzen Wettbewerbskooperation fort

Das Abschlusskonzert des 6. Internationalen Dirigentenwettbewerbs Sir Georg Solti am heutigen Sonntag, 23. September 2012, im Großen Saal der Alten Oper Frankfurt stellte nicht nur die Besten Drei der mehr als 400 jungen BewerberInnen vor, sondern markierte ein weiteres Kapitel in der Erfolgsgeschichte des Wettbewerbs und zugleich eine Zäsur: Zum letzten Male fand der Wettbewerb unter der Verantwortung seines Gründers Karl Rarichs statt, der sich aus Altersgründen aus der Wettbewerbsplanung und –durchführung zurückzieht. Zugleich bekräftigten die vier Projektpartner, die Alte Oper Frankfurt, die Frankfurter Museums-Gesellschaft, der Hessische Rundfunk und die Oper Frankfurt, ihre Vereinbarung, den seit 2002 alle zwei Jahre stattfindenden Wettbewerb auch im Jahre 2014 fortzusetzen. Damit stellen der Hessische Rundfunk und die Oper Frankfurt auch zukünftig ihre renommierten Sinfonieorchester zur Verfügung und sichern so die hervorragenden Arbeitsbedingungen, unter denen der Wettbewerb stattfinden kann.

Gabrielle Solti, Tochter des großen Dirigenten und Namensgebers des Wettbewerbs, würdigte die Verdienste von Karl Rarichs und sagte: „Meine Mutter und ich danken Ihnen von ganzem Herzen für alles, was Sie im Sinne Sir Georg Soltis für den Dirigentennachwuchs getan haben.“

Karl Rarichs war und ist durch seine zahlreichen Aktivitäten (u.a. als ehemaliger Geschäftsführer des Frankfurter Musikverlags C.F. Peters, langjähriger Leiter der Frankfurter Singakademie, stellvertretender Vorsitzender der Frankfurter Museums-Gesellschaft) eine feste Instanz im Frankfurter Musikleben. Dank seines Sachverstands, seines organisatorischen Geschicks und seines Engagements, für das er mehrfach ausgezeichnet wurde, entstanden Neuintiativen und Synergien innerhalb verschiedener Kulturinstitutionen, von denen nicht nur Frankfurt, sondern die gesamte Rhein-Main-Region in den vergangenen Jahrzehnten erheblich profitieren konnten.

In Zukunft liegt die Verantwortung für die Planung und Durchführung des Wettbewerbs in den Händen von **Dr. Burkhard Bastuck**, der im Mai 2011 den Vorstandsvorsitz der Frankfurter Museums-Gesellschaft übernommen hat und bereits jetzt als Jurymitglied dem Dirigentenwettbewerb verbunden war. Dr. Burkhard Bastuck ist ausgebildeter und aktiver Jurist und Konzertpianist. Zusätzlich zu seinem Beruf und seinen Konzertauftritten widmet er sich mit großem Engagement dem Kulturleben der Stadt Frankfurt, wirkt etwa – neben seinem Engagement für die Frankfurter Museums-Gesellschaft - im Verwaltungsausschuss des Goethe-Hauses – Freies Deutsches Hochstift mit und ist Aufsichtsratsmitglied der Städtischen Bühnen Frankfurt am Main GmbH.

Ihr Kontakt:
Internationaler Dirigentenwettbewerb
Sir Georg Solti
Alte Oper Frankfurt, Presseabteilung
Postfach 170151
60075 Frankfurt am Main
Telefon 069 / 1340-321 / -385
Telefax 069 / 1340-208
presse@alteoper.de
www.dirigentenwettbewerb-solti.de
www.alteoper.de